



Pr. Khaled Bouraoui

C'est avec grande satisfaction que nous voyons aujourd'hui paraître le troisième numéro de la revue « Actualités Tunisiennes d'Odontologie ». Bravo pour le comité de rédaction pour sa persévérance, et bon courage pour la suite. Nous sommes persuadés que cette publication vient ajouter une pierre à l'édifice de la diffusion du savoir et à l'amélioration de la compétence de nos confrères.

Dans ce numéro il est traité essentiellement de l'esthétique, volet très important de l'odontologie. La contribution des dents et du parodonte dans la beauté du visage est indéniable, et c'est à juste titre que la demande esthétique des patients devient de plus en plus pressante tellement le « paraître » joue un rôle fondamental dans la vie socio-affective de l'individu. Lors du sourire, la lèvre supérieure découvre à différents degrés selon les personnes l'ensemble dent-gencive. L'esthétique ne peut donc être obtenue de manière satisfaisante sans prendre en considération ces deux éléments anatomiques en même temps.

Les progrès réalisés ces quinze dernières années dans le domaine de l'esthétique odontologique sont considérables grâce notamment aux nouvelles découvertes en matériaux, grâce aussi aux nouvelles techniques de mise en œuvre d'une part, et à l'évolution des techniques chirurgicales en parodontologie d'autre part.

Sans doute qu'en dentisterie restauratrice le développement des composites, par les gammes de teintes simulant tantôt l'émail tantôt la dentine, les différentes fluidités ainsi que des produits de mordantage plus performants et moins agressifs, et par les techniques de mise en œuvre, a-t-il permis d'obtenir des résultats remarquables tant sur le plan de l'esthétique que sur le plan de la pérennité.

En prothèse la zircone comme matériau support de la céramique, grâce à ses propriétés mécaniques et sa transparence à la lumière, permet d'obtenir des restaurations prothétiques très esthétiques. Les restaurations céramocéramiques, par leurs capacités de diffusion de la lumière qui y pénètre, permet d'éclairer non seulement la dent mais aussi la gencive environnante donnant un effet des plus naturels..

En implantologie la mise au point des piliers en zircone a permis d'améliorer sensiblement le rendu esthétique des restaurations antérieures notamment dans la zone d'émergence lorsque nous sommes en présence de gencive fine.

La chirurgie plastique muco gingivale offre aujourd'hui de multiples possibilités d'amélioration esthétique ; Nous citons à titre d'exemple le recouvrement des récessions, le traitement des défauts des crêtes édentées par les techniques de greffes de conjonctifs, la compensation des irrégularités de la gencive dans ses formes et contours, et éventuellement l'amélioration des défauts des papilles interdentaires.

Enfin le blanchiment des dents vient s'ajouter aux différentes techniques utilisées dans le domaine de l'esthétique en odontologie. Si ses résultats sont intéressants dans certaines situations, il convient de lancer une mise en garde aux patients car ce procédé, en raison d'une information déficiente quant à ses limites et son apparente innocuité, a été accaparé par les non professionnels, d'où les dérives dont les victimes sont les demandeurs de blanchiment.

Il apparaît donc que l'approche esthétique requiert des connaissances et des compétences multidisciplinaires. S'il est difficile à l'omnipraticien de les maîtriser toutes, il est indispensable que la prise en charge soit répartie entre différents spécialistes pour un résultat optimal.

Actualités Tunisiennes d'Odontologie

Volume 2 - Numéro 2 - Octobre 2012

Revue semestrielle - Visa N° 2935
ISSN 2233-2707

Directeur Responsable de Publication : Pr. Faten Ben Abdallah Ben Amor

Directeur Responsable de Publication Adjoint : Pr.Ag. Samir Tobji

Secrétaire général : Pr. Mohamed Salah Khalfi

Trésorière : Pr. Ag. Neila Zokkar

Comité scientifique

Pr. Mongi Beizig - Pr. Mongi Majdoub - Pr. Khaled Bouraoui - Pr. Abdellatif Abid - Pr. Ali Ben Rahma - Pr. Lotfi Bhourri - Pr. Badiaa Jemmali - Pr. Mounir Trabelsi - Pr. Jamil Selmi - Pr. Adel Ben Amor - Pr. Nabih Douki - Pr. Leïla Guezguez - Pr. Lamia Mansour - Pr. Jilani Saafi - Pr. Nadia Frih - Pr.Ag. lamia Oualha - Pr.Ag. Ikdam Blouza - Pr. Ag. Imene Ben Afia - Pr.Ag. Anissa Zinelabidine.

Faculté de Médecine Dentaire - Université de Monastir, Tunisie.

Partenaires internationaux :

Jacky Samson : Revue francophone Médecine Buccale et Chirurgie Buccale (Suisse)

Guy Princ : Revue Actualités Odonto-stomatologique (France)

Yves Commissionat : Académie française de chirurgie dentaire (France)

Jean Jacques Aknin : Revue de la Société Francophone d'Orthopédie Dento-Faciale

Michel Limme : Université de Liège (Belgique)

Joseph Bouserhal : Université Saint Joseph (Liban)

Gilberto Sammartino : Président SENAME - Revue : Journal of Osteology and Biomaterials (Italie)

Juan Carlos Prados : Université Rey Juan Carlos - Madrid (Espagne)

Radhouane Dallel : INSERM,U929 - Faculté de Chirurgie Dentaire Clermont-Ferrand (France).

Révision : Pr. Mansour M'henni

Conception & Maquette : Dr. Walid Ghorbel - Dr. Achraf Souayah

Graphisme artistique : www.agence12com.com

Impression : Imprimerie Tunis-Carthage

Adresse : Revue ATO, Faculté de médecine dentaire, Avenue Avicenne, 5000 Monastir, Tunisie.

Tél : 00 216 73 461 152 - 00 216 99 461 152

Fax : 00 216 73 461 150 - E-mail : revue.ato@gmail.com